



EXPERIENCE ICEHOTEL

2019





Välkommen till ICEHOTEL – originalet

Här, i byn Jukkasjärvi i norra Sverige, är naturen orörd med omkring sex tusen sjöar och sex stora älvar. En av älvarna är Torne älv, som ensam förser ICEHOTEL med all is som behövs för att bygga ett helt hotell – varje år. Namnet Jukkasjärvi härstammar från ett samiskt ord som betyder ”mötesplats”. Byn är en historisk marknadsplats där människor från när och fjärran har träffats i urminnes tider. Idag möts människor på ICEHOTEL, delar upplevelser, möter natur och kultur, och njuter av dess is och konst – året om. Varmt välkommen till ICEHOTEL.

REDAKTÖR: Linda Johansson
SKRIBENT: Beatrice Lind, Thérèse Wintervy och Linda Johansson
ÖVERSÄTTARE: Josefin Girdo
FOTOGRAFER: Alla foton av Asaf Kliger (www.asafkliger.com) förutom: Lars Lindh – Täckara sida 8 & 51
Tomas Jönsson – norrsken sida 10
Linda Johansson – Torne lager sida 11, kaamos sida 15 & porträtt sida 50
Biliana de Giglio – porträtt sida 47
FORMGIVNING: Linda Johansson och Oh My (www.ohmy.co)
TRYCKT AV: Ätta45
UTGIVEN AV: ICEHOTEL AB
981 91 Jukkasjärvi, januari 2019

KONCEPTKREATÖR: Josefin Lindberg



Miljömärkt trycksak, 3041 0001

ICEHOTEL
2019

DET HÄR ÄR ICEHOTEL OCH JUKKASJÄRVI

- 4 *Hela året på ICEHOTEL*
- 6 *Skapa unika minnen*
- 7 *Utforska Jukkasjärvi*
- 8 *Spendera natten*
- 9 *Våra olika rumstyper*
- 10 *Arktisk gastronomi*
- 12 *ICEHOTELS ursprung*
- 14 *Ett nytt ICEHOTEL
–varje år*

Vinter inomhus

Hela året på ICEHOTEL

UNDER HELA ÅRET kan du uppleva vinter inomhus, oavsett utomhustemperatur eller årstid. Här har du naturen runt hörnet och kan åka ut på ett eget äventyr eller följa med på en aktivitet av ditt val och uppleva den orörda vildmarken, alla dagar – året om.

VINTER

20 dec kl. 13.00.
Hundspann i
vinterlandskapet.

SOMMAR

20 juni kl. 11.00.
Midsommar-
firande.

VÅR

25 april kl. 19.00.
Bad i en isvak i
Torne älv.

HÖST

20 sep kl. 17.00.
Vildmarkssupé.

VINTER

Den första snön kommer oftast i oktober och älven börjar sakta frysa till is. Bygget av säsongssviterna tar fart – besök ICEHOTEL under den här perioden för att se hur konsten tar form bakom kulisserna. I december är landskapet inbäddat i ett tjockt snötäcke, temperaturen kryper nedåt och vinterns issviter öppnar.



VÅR

I slutet av mars blir dagarna längre och vädret mildare. Solen börjar värma mot ansiktet och vädret är perfekt för isfiske och längdskidåkning. Vintersäsongens sviter börjar sakta smälta tillbaka till Torne älv.



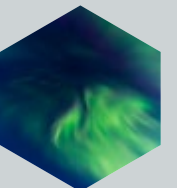
SOMMAR

Midnattssolen bjuder på dagar utan slut. Njut av den arktiska sommargrönskan genom vandring, försörjning eller fiske – dygnet runt. Upplev vinter inne och sommar ute.



HÖST

Naturens färger exploderar i rött, orange och gult, luften blir härligt krispig och den första frosten anländer. Norrskenet blir synligt återigen och enligt lokalborna, levererar hösten det allra starkaste norrskenet under hela året.





MÖTEN PÅ ICEHOTEL

Byt mötesrum mot vildmarkscamp, automatkaffe mot kokkaffe, hotellrum mot övernattningsrum bland konst av is och snö. Det sägs att de bästa besluten tas i bastun, så låt tystnaden tala och upplev ett annorlunda möte på ICEHOTEL.

FIRA KÄRLEKEN

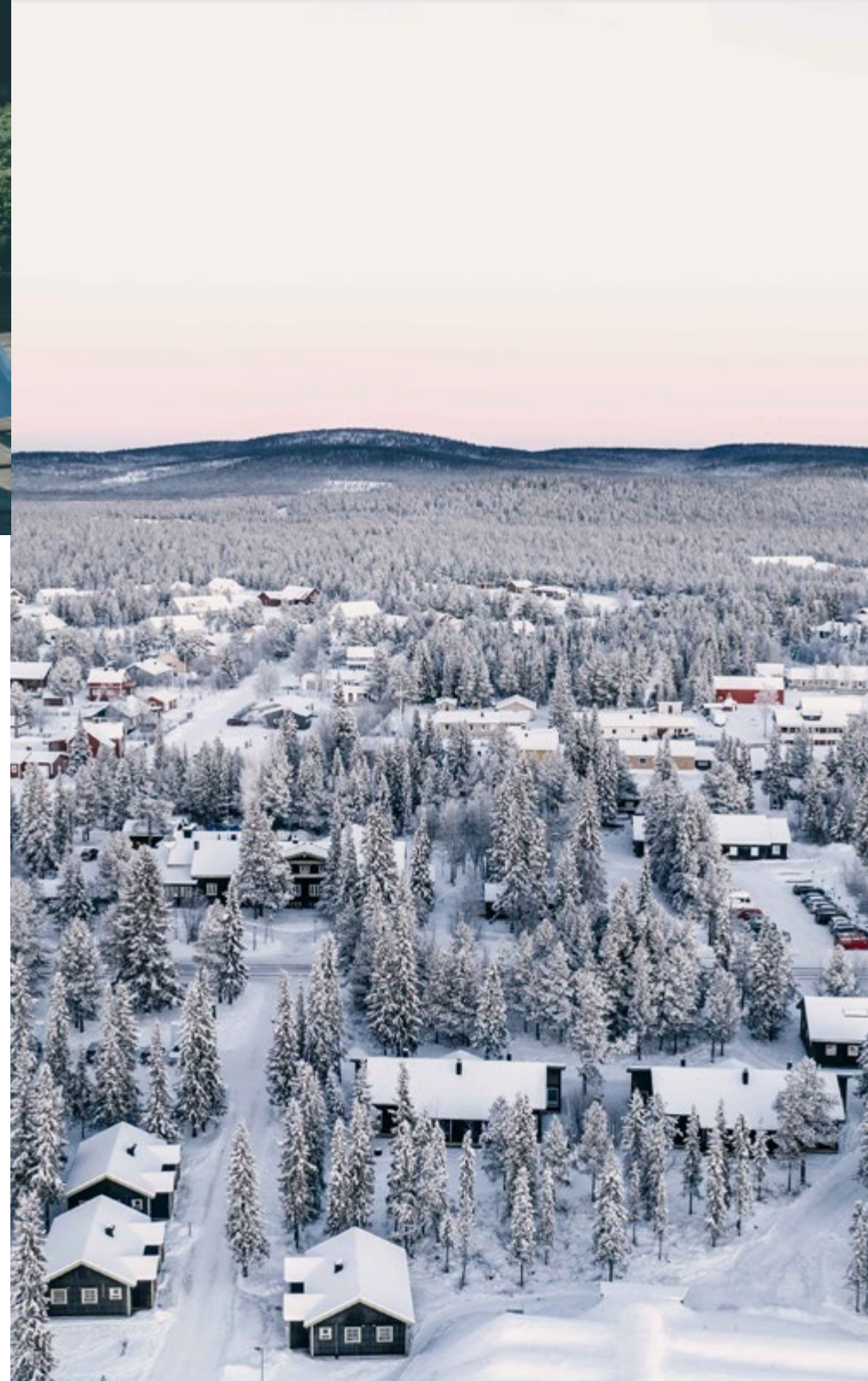
Gift er mitt i den kalla, vackra vintern eller under högsommaren – ICEHOTEL erbjuder minusgrader året om. Varför inte spendera er bröllopsresa på is? Varmt välkomna att kontakta oss med era önskemål, vår bröllopskoordinator hjälper er att skapa den perfekta dagen, skräddarsydd för er.



Skapa unika minnen

*Ta ditt speciella tillfälle
till ICEHOTEL
– 365 dagar om året.*

FRIA TILL DIN älskade på ett handgjort isblock, gift er i det vackraste av vinterland, eller ta med dina kollegor, familj eller vänner till ICEHOTEL för teambuilding eller helt enkelt många livsberikande stunder tillsammans.



Utforska Jukkasjärvi:

En vandring genom bygden

PROMENERA 800 METER

till slutet av byn. Ute på udden står ett stycke historia – Jukkasjärvi kyrka och Hembygdsgården, båda byggda på 1600-talet. Missa inte den färggranna konsten i träkyrkan och beundra de väl bevarade, rustika timmerbyggnaderna på Hembygdsgården.

⋮

BERGET PUIMONEN ÄR

utmärkt för vandring året om och har en fantastisk vy från toppen – perfekt för Instagrambilder! Fråga efter en karta i receptionen.

⋮

DET FINNS KONSTVERK

av magnetit runt omkring ICEHOTEL. Ta en promenad i området och upptäck skulpturerna.

EN SPEKTAKULÄR LJUSSHOW

Från sent i september till tidigt i april är det möjligt att se norrsken. Åk på norrskenssafari med snöskoter till de allra bästa, gömda ställena omkring Jukkasjärvi eller gå en kurs mitt ute i vildmarken där du lär dig hur du bäst fotograferar detta naturfenomen.



EN GUIDAD TUR

av ICEHOTEL är ett måste. Lär dig mer om historien bakom det innovativa hotellet av snö och is, som även är en av Sveriges största och mest unika privata konsthallar.

VILDMARKSSUPÉ

Smaka på säsongen under en välsmakande middagsupplevelse i vildmarken. Den exklusiva vildmarkssupén lagas och serveras av er guide, inspirerad av den aktuella säsongen.



ISSKULPTERING

Under hela året finns möjligheten att prova isskulptering där du ges möjlighet att släppa loss din kreativitet på ett isblock av renaste is.



Hotellet Spendera natten

DU KAN VÄLJA att övernatta i en svit av is och snö året om – men ICEHOTEL erbjuder även varm logi i form av hotellrum och stugor. Mys under täcket lite längre i ett av våra varma hotellrum eller sov bland slående vacker iskonst i minusgrader. Eller varför inte välja båda och få ut ännu mer av din upplevelse?

SÅ KLARAR DU *en natt i minusgrader*

1. KLÄ AV DIG

Ett lager räcker och bör bestå av ett underställ med långkalsonger, en långärmad topp, ullstrumpor och mössa. Din kroppsvärme håller sovsäcken varm och sovsäcken isolerar mot kylan.

2. STOPPA OM

Hämta din sovsäck från Riverside Lobby precis innan du går och lägger dig för att hålla den varm och skön. Den kommer att hålla dig varm ända ner till -30°C .

3. GODMORGON

En guide väcker dig på morgonen med varm lingondricka och du lär vara förvånad över hur bra du har sovit. Börja dagen med en bastu i Riverside Lobby och njut av en god frukostbuffé i ICEHOTEL Restaurant.

Komplettera din look och ta med minnen hem

ICEHOTEL SHOP har noggrant utvalda produkter och souvenirer som du kan köpa med dig hem som minne eller som gåva till nära och kära. Shopen är också en pålitlig vän om du saknar något varmt eller helt enkelt bara snyggt klädesplagg under din vistelse.



Våra olika rumstyper

Hur föredrar du att sova?

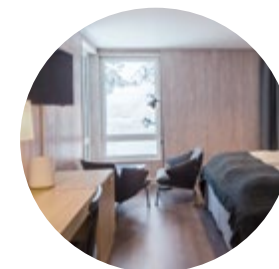


DELUXESVIT

Lyxa till upplevelsen och spendera en natt i minusgrader bland utsökt is- och snö-konst. Varje deluxesvit har ett varmt, privat badrum med toalett, dusch eller badkar, bastu och relax. Dubbelrum och trebäddsrumsrum, tillgängliga året om.

KONSTSVIT

Spendera en natt i -5°C omgiven av handskulpterad is- och snökonst, skapad av konstnärer från hela världen. Dubbel, trippel eller fyrbäddsrumsrum. Tillgängliga som både vintersviter och året om.



VARMT BOENDE

VI erbjuder också boende i varma rumstemperaturer. Bo i våra Kaamos hotellrum, Kaamos Superior hotellrum, Nordiska eller Arktiska stugor.



ISSVIT

Upplev en natt i minusgrader i ett av våra standardsviter i is. Dubbel, trippel eller fyrbäddsrumsrum. Endast tillgängliga under vintersäsong.



GÖR SOM LOKALBORNA

Längdskidor är en av lokalbornas favoritsysselsättningar under vintern. Prova på egen hand eller följ en guide ut i spåren där ni avnjuter lite traditionellt svenskt fika efter vägen.



ÖVERLEVNAD

Hur överlever du i vildmarken? Lär dig grunderna i vildmarkskunskap – hur du navigerar i skogen, vad du kan äta från naturens egna skafferier och hur du gör upp eld.



Mat & dryck

Arktisk gastronomi

ICEHOTEL ÄR ETT AV 100 hotell i Sverige som valts ut till White Guides helt nya kategori Hotel+Bar, som ett av de mest intressanta hotell- och barupplevelserna i Sverige 2019. Här kan du avnjuta lokala rätter och unika drinkar – serverade på is om du så önskar.



TRADITIONER FRÅN TORNEDALEN, samisk kultur och svenska klassiker har alla influerat Jukkasjärvi och maten på ICEHOTEL. Smaker som lingon, hjortron och gran, matchas med ren, älg och röding.



ICEBAR BY ICEHOTEL serverar drinkar "in the rocks" med lokala smaker som lingon i minusgrader, omgiven av Torneälvsisen.

ICEHOTEL RESTAURANT

prisad av restaurang-guiden White Guide. Med Michelin-tränade kökschefen Alexander Meier och sommelier Sofie Nordefors som komponerar perfekta smakkombinationer, är detta det perfekta valet för finmiddagen.



ICEHOTEL LOUNGE

Slappna av i vår Lounge mellan aktiviteterna, åt en lättare måltid, snacks eller få något att dricka. Kanske prova vår alldeles egna Torne lager. Loungen har även böcker och sällskapsspel till låns.

HEMBYGDSGÅRDEN

serverar värmande måltider i en rustik miljö. Den timrade byggnaden från 1600-talet är som gjord för en mysig middag bland levande ljus.

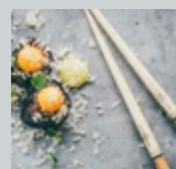
NORRSKENSTUR MED MIDDAG

Kör din egen snöskoter genom vildmarken och avnjut en rustik middag i en varm stuga under äventyrets gång.



CHEF'S TABLE

En tolvrätters middag på Verandan är som gjord för dig som uppskattar matupplevelser. Den tillagas framför gästerna och serveras vid det stora gemensamma träbordet – en upplevelse i sig självt.



BESTÄLL ETT ISOGRAM

Gör middagen extra festlig och beställ en isskulptur till bordet. Vi erbjuder standardmotiv likväl som möjligheten att skräddarsy ett, helt utefter dina egna önskemål.



ÄT PÅ IS

Prova vår klassiska ismeny i ICEHOTEL Restaurant och få en femrätters matupplevelse serverad på Torneälvsis.



Torne älv ICEHOTELS ursprung

TORNE ÄLV FÖRSER

ICEHOTEL med dess is under vintern – och när konsten och delar av hotellet smälter, återvänder vattnet till sin källa och dess enastående längd på 520 kilometer, vilket gör den till Sveriges största nationalälv och en av de sista orörda älvarna i Europa. ICEHOTEL existerar i ett kretslopp som följer Torne älv. Under vintern blir isen från älven till konst, design och arkitektur och under sommaren förvandlar vattnet och midnattssolen hela landskapet till en lummig älvdal.

24 TIMMARS DAGSLJUS

Dagsljus dygnet runt är typiskt för Jukkasjärvi under sommarmånaderna. Anslut dig till den guidade Midnattssolsturen och upplev Jukkasjärvis vackra natur i skenet av midnattssolen från de bästa av utsiktsplatser.



FORSRÄNNING

Upplev pulsen på Torne älv under en forsränningstur. Färdas genom lugna vatten, tuffa strömmar och orörd natur på ett mäktigt äventyr.

SKÖRDETID

Om du besöker ICEHOTEL i mars har du möjlighet att uppleva isskörden. Se de kristallklara, metertjocka isblocken lyftas upp ur Torne älv för att sedan förädlas till nästa års hotell, isglas, istallrikar och isbarer.



OMTANKE

*om naturen
– använd det
du har*



ETT PERMANENT ICEHOTEL

Vårens ankomst har alltid varit ett tecken på att ICEHOTEL återvänder till Torne älv. Tack vare 800m² solpaneler som fångar och omhändertar energin från solen, hålls ICEHOTEL 365 kallt hela sommaren.

⋮



⋮

VI ÄR SVANENMÄRKTA

Med en hotellverksamhet baserad på rent vatten, frisk luft och oförstörd natur, är det en självklarhet för oss att ta ansvar för vår miljö. Även ett hotell gjort av is och snö kan bli Svanenmärkt. Det gör oss stolta.

Skapandet av Ett nytt ICEHOTEL – varje år

NÄR KYLAN BREDER ut sig över norra Sverige saktar älven in och landskapet förändras. Det är starten på en intensiv period vid älvstranden i Jukkasjärvi varje år – då ICEHOTEL återuppstår. Stora isblock om två ton styck, skördades från älven föregående vinter och har förvarats i väntan på det nya bygget.



LJUSET SOM GER LIV

Ljuset på ICEHOTEL tillför en extra dimension. I samspelet mellan konst, design och ljussättning skapas effekter som lyfter fram och förstärker den transparenta isen och vita snön. Det finns många utmaningar. Ljuskällan får inte avge värme, den ska placeras i rätt vinkel för att ge önskad effekt och, som åskådare, ska du inte se ljusinstallationen, bara uppleva den. Allt skräddarsys på plats av ICEHOTELs eget ljusteam.

SAMSPEL OCH SUPPORT

I slutet av november kommer konstnärer från hela världen till Jukkasjärvi för att vara en del av ICEHOTEL och omvandla sina idéer till verklighet. Tillsammans med byggeteamet, konstsupporten och ljusteamet skapas ett nytt hotell, fyllt till bredden med fantastisk iskonst.

DEN IKONISKA KRISTALLKRONAN

1 000 handpolerade iskristaller används till kristallkronorna som pryder den vackra pelarsalen

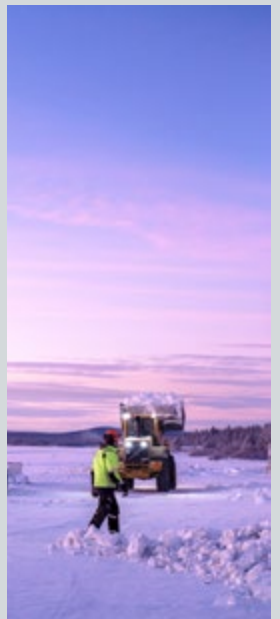


KAAMOS

det magiska decemberljuset som berikar arbetsdagarna

POLARNATT

Från mitten av december till mitten av januari stiger inte solen över horisonten. Det indirekta dagsljuset varar enbart ett fåtal timmar och skapar ett magiskt pastellfärgat ljus.



UNIK ARBETSMILJÖ

Linjerna mellan inom- och utomhus suddas ut och teamet får uppleva både kaamosljus och norrsken, likväl som livliga snöstormar under sina arbetsdagar.

Upplev ICEHOTEL Guide 2019

SÄSONGENS ICEHOTEL

35 konstnärer från hela världen har
skapat detta säsongshotell av is och
snö; konst som till våren smälter ner
och rinner tillbaka till sitt ursprung i
Torne älv, för att nästa år återuppstå
– i helt ny form.

SÄSONG
2019

SÄSONGENS KONSTSVITER I ICEHOTEL 29

- 18 *Ceremonisal*
- 19 *Pelarsal & reception*
- 20 *Blossom*
- 21 *Flock*
- 22 *Perceptions*
- 23 *Lollipop*
- 24 *Zero.ICTYS*
- 25 *Kaamos Aurinko*
- 26 *Wisdom of the Oak*
- 27 *The Tao of Cat*
- 28 *Dancing Auroras*
- 29 *Spruce Woods*
- 30 *Haven*
- 31 *The Sea of Ice*
- 32 *Icewoman*
- 33 *Differential Expansion*
- 34 *The Living Ocean*
- 35 *Säsongens issviter*

Ceremonisal Hikari

*"Ljuset – framtid, hopp, Gud, Tro.
Symboliseringen av ett par."*

LJUS SOM HYLLAR kärlekens intention och hängivenhet. Ljus som representerar två älskandes böner och löften. Ett bevis för deras resa och en framtid fylld av hopp. Hikari är japanska för ljus vilket är inspirationen till detta års ceremonisal, skapad av de japanska

makarna och iskonstnärerna Natsuki & Shingo Saito, tätt åtföljda av deras dotter Lise.



NATSUKI SAITO är isdesigner och arbetar som arkitekt för deras gemensamma Lake Shikaribetsu Igloo Village i Japan.

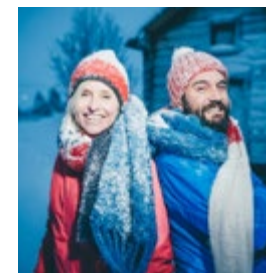
SHINGO SAITO har flera års erfarenhet av att skapa skulpturer av is. Hemma i Japan arbetar även Shingo på deras gemensamma Lake Shikaribetsu Igloo Village.

Pelarsal & reception Catch Up!

*"Har vi tillfångatagit oss själva; har vi fastnat i våra egna nät?
Eller, är det floderna, sjöarna och haven som fångar oss?"*

FISKENÄT HAR EN livslängd på över 40 år och flyter runt i våra hav och floder världen över. Lyckligtvis kommer just dessa fisknät att smälta tillbaka ner i älven. Du irrar, planlöst flytande i flera decennier. Med en storlek tre gånger så stor som Frankrike och otaliga

offer snärjda i dina armar helt utan anledning. Vad vill du säga oss? Borde du kanske räddas? Frusen i tiden, i den klaraste av älvar i Europa. Ditt jobb är utfört för längesen, och aldrig mer kommer du att utnyttjas. Och du kommer att hitta din väg tillbaka till vattnet UPPLÖST.



MARJOLEIN VONK är art director och scenograf inom film och fotografi, baserad i Amsterdam. Du kan även beundra Vonks arbete i badrummen i deluxesviten på ICEHOTEL 365.

MAURIZIO PERRON är en skulptör baserad i Jovenceaux i Italien. Perron har även designat handfaten av lärkrä i badrummen i deluxesviten i ICEHOTEL 365.



Blossom

”Geometriska former blommar ut till en organisk skulptur.”

TSARSKI OCH BIEGELAAR’S svit handlar helt och hållet om övergångar. I den bakre änden av rummet är väggarna geometriskt formade som kvadrater. Gradvis transformeras så kvadraterna tills de slutligen blommar ut i en enda sammansatt organisk

skulptur i den motsatta änden av rummet. Duon bakom *Blossom* är veteraner hos ICEHOTEL med flera sviter samt isbarskoncept bakom sig. Viktor Tsarski firar i år, sitt 10-årsjubileum som konstnär för ICEHOTEL.



WOUTER BIEGELAAR är en produktdesigner från Holland och **VIKTOR TSARSKI** är en arkitekt från Bulgarien. De bildade ett team för fem år sedan då de gemensamt skapade en deluxesvit för ICEHOTEL och har sedan dess arbetat tillsammans i åtskilliga projekt inom såväl is som leksaksdesign.



Flock

”Ett rum som rymmer tusen vingar...”

EN FLOCK ARKTISKA tärnor lyfter från ett isberg och cirklar över platsen. Rytmen, synen, till och med ljudet av deras kollektiva rörelser - allt så vackert flyktigt och obeständigt.

”Vi ville skapa ett rum som leker med tanken av

fågelsiluetter mot skyn. Hur en fågelflock både är en solid grupp och i ständig upplösning, bara för att sammanfogas igen. Rummet vi skapat rymmer bokstavligen tusen vingar som för dig genom ditt eget imaginära drömlandskap.”



LISA LINDQVIST är en svensk-brittisk visuell konstnär och skulptör. Enligt henne finns det inget material som kan jämföra sig med is och snö. **ULRIKA TALLVING** är en svensk konstnär som arbetar med såväl skulpturala projekt som illustrativa och grafiska.

Perceptions

"Det finns saker vi vet och saker vi inte vet, och däremellan finns föreställningens dörrar." – Aldous Huxley



NÄR DU SER någonting som är främmande för dig griper fantasin in och ger dig en sinnebild av vad du upplever. Vad händer när det ingripandet utmanas? Om din föreställning rubbas? Om sättet du upplever världen förändras? I *Perceptions* leker Henkia med din

fantasi och utmanar dig att upptäcka en ny tolkning av världen. Henkia utmanar sin egen föreställning av iskonst genom att designa denna svit utifrån sitt bildkonstnärliga perspektiv, och med samma ambition som när han målar strävar han efter att gestalta möjligheternas sfär.



FRANCISCO JAVIER CORTES ZAMUDIO är en chilensk konstnär känd under namnet *Henkia*. Baserad i Berlin och Stockholm, arbetar han huvudsakligen som bildkonstnär men utforskar även andra närliggande konstformer som video, musik, fotografi och design.



Lollipop

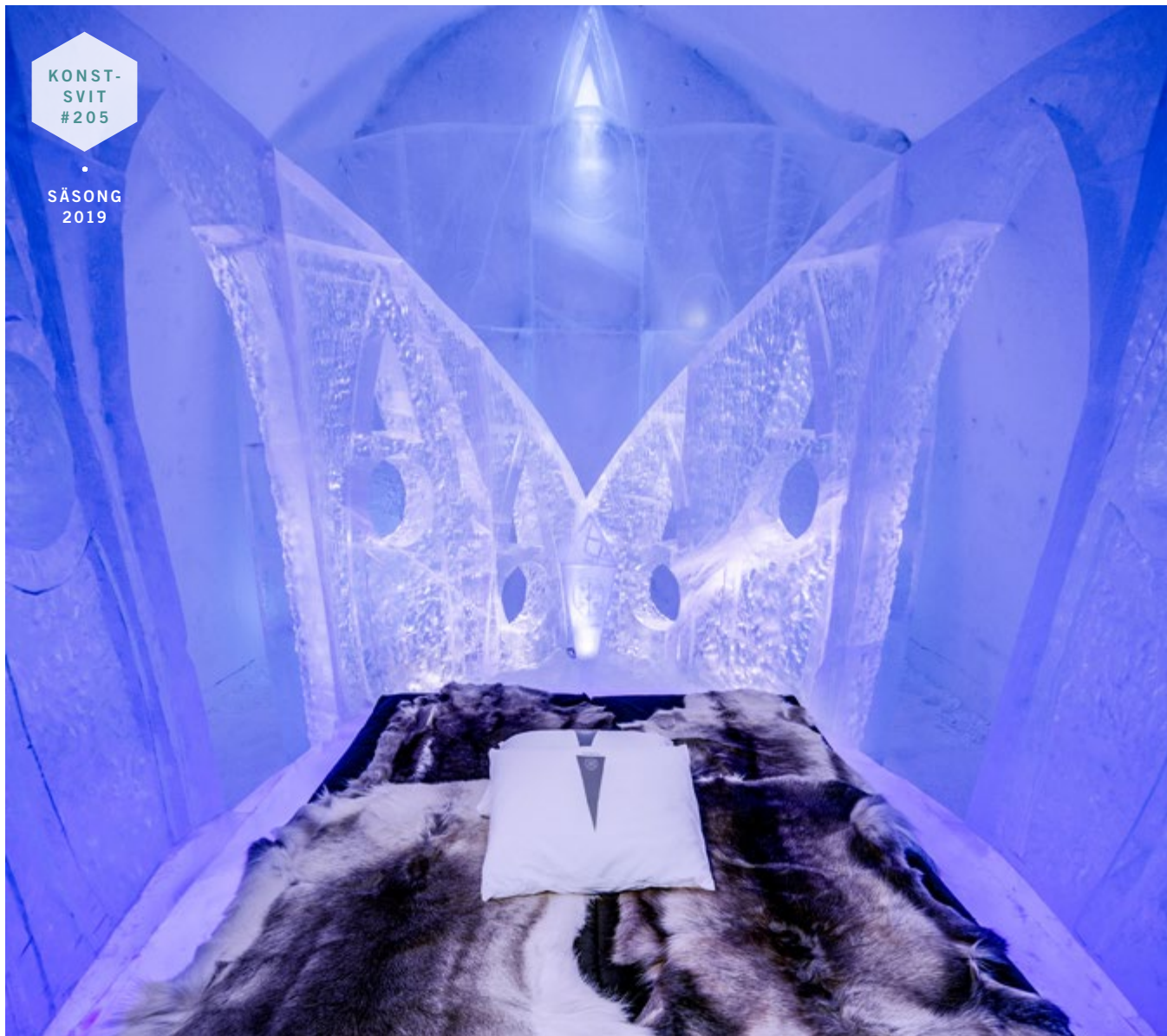
"Kan det verkligen vara sant? Iskarameller av renaste is. Klara som vatten, och de smakar precis som ditt favoritgodis!"

VETENSKAPEN HAR FEL! Rent vatten kan också vara proppat med smaker och smakintryck. Och, det bästa av allt är att du kan ge dig hän av hjärtans lust – vatten innehåller inga kalorier. Aldrig har uttrycket *Söta drömmar* varit mer passande.

En söt tillflykt via harmoniska former, frestande godsaker och en dröm som blir sann för ditt inre barn. Ta en lur omgiven av gigantiska godisklubbor, muffins och andra retrosaker. Välkommen att tillbringa en natt i godisaffären.



LUC VOISIN är en fransk inrednings- och landskapsdesigner. **MATHIEU BRISON** är arkitekt. Brison and Viosin driver företag tillsammans i Frankrike och deltar i olika konst- och landskapsfestivaler, bl a med flera sviter på ICEHOTEL.



Zero.ICTYS

"Vatten är beständigt."

EVIG FISK, INGET kommer att bli detsamma, vattnets cykel har inletts, tillblivelsen, en orsaksbunden ordning för det osynliga, därefter lugn, aldrig lugn. Inom men inte utanför dramat, följer arbetet sin kurs - cykliskt, renande, regerande.

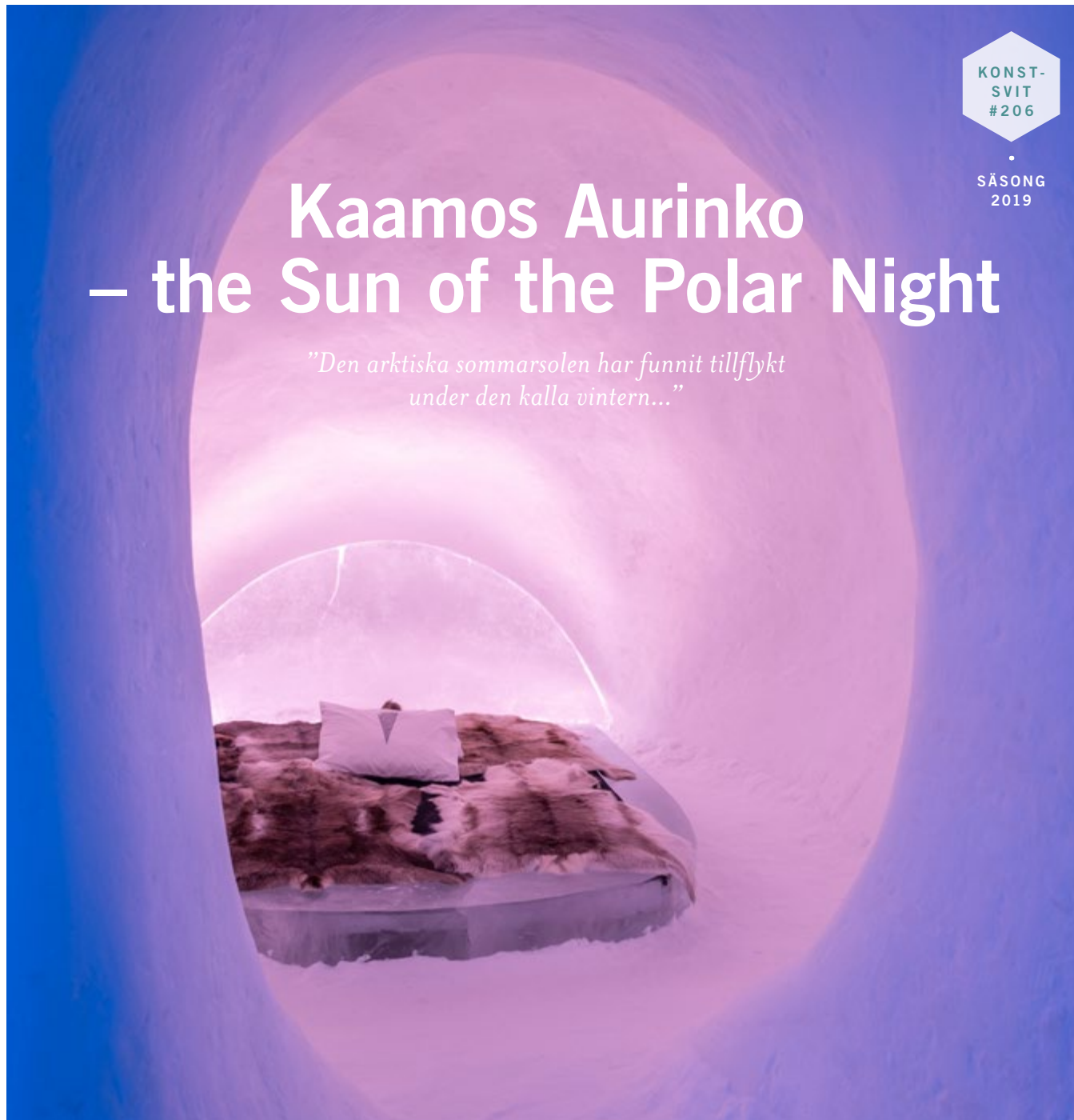
Tiden återvänder, hyllar, en konstnärssaga, vi seglar som vildar. Altaret uppstod och i det är världens katedral vår scen, och vår genre: en evig flod. Fertilitet. Inguz, det Gudomliga fröet.



JOSU GONZALEZ RUIZ är en baskisk arkitekt bosatt i den italiensktalande delen av Schweiz. Ruiz arbetar med institutionell arkitektur, möbeldesign och grafisk utveckling. **EMILIANO LORENZO** bor i Barcelona där han har utvecklat en karriär inom serietidningar, animation och skulpturkonst.

Kaamos Aurinko – the Sun of the Polar Night

"Den arktiska sommarsolen har funnit tillflykt under den kalla vintern..."



DEN ARKTISKA SOMMARSOLEN har gått i ide i ICEHOTEL och hittat ett isigt näste som skydd mot de långa vintermånaderna. Ditt första möte i sviten är med vinterns mörker och polarnattens skymningstoner. Djupare in i dunklet stiger du över tröskeln in i midnattssolens tempel, där varma nyanser

fyller det kupolformade rummet. Genom att använda ljusets och snöns karaktäristiska egenskaper ställer *Kaamos Aurinko* Nordens två mest extrema årstider mot varandra och inbjuder gästen att uppleva såväl polarvinternatten som sommarens varma midnattssol.



KATHARINA WYSS arkitekt och arkitekturjournalist, bor i Zürich. **VERONIKA MAYERBÖCK** ljusdesigner, arkitekt och dansare, baserad i Wien. **FRANK DITTMANN** är baserad i Zürich och arbetar tvärvetenskapligt inom design, konst och arkitektur.



KONST-
SVIT
#207

SÄSONG
2019

Wisdom of the Oak

*”Låt den gamla, visa eken bära och omfamna dig.
Den kommer påminna dig om dina drömmar och hjälpa dig att uppnå dem.”*

BÄDDA NER DIG ordentligt och låt Moder Naturs vishet vagga dig till sömns och vägleda dig till dina innersta drömmar. Ekar kan bli väldigt gamla, över flera hundra år, och är i många kulturer en symbol för uthållighet och vishet. Tjåsa och Sam förklarar

sin inspirationskälla så här: ”Vi vill utmana den konventionella tanken om att intelligens och kommunikation endast kan existera i mänsklig form. Genom forskning vet vi att växter och träd har sin egen djupsinniga kunskap, och till och med förmåga att kommunicera med varandra.”



SAM GUSEFORS är lantbrukare och snickare, och dessutom Tjåsas yngste son. Han började i tidig ålder arbeta med snö och is, men detta är hans första konstprojekt för ICEHOTEL. **TJÅSA GUSEFORS** är en mångfaceterad konstnär och skulptör som arbetat som konstnär på ICEHOTEL sedan år 2000.



KONST-
SVIT
#208

SÄSONG
2019

The Tao of Cat

*”Fisk, blommor och jag
det är dammens poesi
en parallell värld.”*
– Sonia Chow

NYFIKENHET MÖTER EMPATI. Vi är fångade i ett ögonblick av en katts tankar. Hon spejar ner i en frusen damm med tassarna på isen och försöker vidröra guldfisken som simmar där strax under ytan. Vi blickar uppåt och får se hennes ansikte ur en fisks perspektiv. Lotusblomman

symboliserar uthållighet och hopp. I *Tao of Cat* vill duon Chow och Pourian inspirera till tyst reflektion och erbjuda ett alternativt synsätt inspirerade av; ”Den enda verkliga upptäcktsresan består inte i att söka nya landskap, utan att se saker med nya ögon” – Marcel Prousts.



HUSCHANG POURIAN är en tysk designer som lever för ett liv på hjul: cyklar, motorcyklar, bilar och lastbilar. **SONIA CHOW** är en kanadensisk designer/konstnär som är som lyckligast när trådar får vara med i bilden: att väva, spela fiol eller att gå med katten i band.



Dancing Auroras

*”Låt dig svepas med av våra överjordiska auroror,
dansande såsom skimrande vågor på ett onyxfärgat hav...”*

”NÄR HIMLEN ÄR KLAR och spänningen fullkomlig. Då uppenbarar sig Aurora i den mörkaste av nätter. Till toner och rytmer bara andar kan höra. Dansar och vajar de över den mörka atmosfären och målar mättade färger

genom kristallklar energi. Deras bländande själar lever vidare i vårt minne.” – Steele & Dell’Uva berättar sin sägen om de dansande Aurororna, inspirerad av det trollbindande norrskenet, före soluppgången.



EMILIE STEELE är en mångfaceterad konstnär vars arbete gestaltas av konstdockor, fotografi, målning och couture-mode, med fokus på hantverk och normkreativa ämnesfrågor. **SEBASTIAN DELL’UVA** arbetar som industri- och produktdesigner.

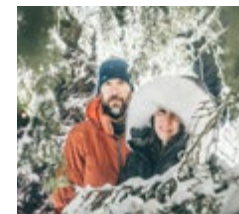


Spruce Woods

*”Ett rustikt gömställe där ett valv av granar möter
Aurora Borealis dansande ljussken.”*

LÅT DET DOVA ljuset från en husbil leda dig bort till en glänta i *Spruce Woods*. Här kan du koppla av omgiven av skogen och tystnaden, med den klara himlen som tak och med naturens fauna som skymtar i lägereldens

varma sken. Drömmar om fiske, kanotpaddling och en längtan efter att förenas med naturen väcks till liv under fullmånens sken. En plats för de enkla nöjena och de tidlösa underverken.



CHRIS PANCOE är en kanadensisk konstnär med en förkärlek för keramik. Han älskar att laga saker som gått sönder, dricka kaffe ur en handgjord mugg, promenader med sin hund och kanotturer med sin familj. **JENNIE O’KEEFE** är en kanadensisk konstnär och konstitendent. Hon älskar matlagning, att cykla, musikfestivaler och att utforska vildmarken från sin kanot.

Haven

*"En äng av is, en gåta av ljus
– uttala orden och du äntrar en fristad."*



DJUPT INNE I ICEHOTEL vilar en mytomspunnen portal, skyddad av djurvärldens väktare; the Clever Fox och the Fiery Fenix. Enligt legenden kan endast de renhjärtade och förståndiga äntra portalen. Tänd facklan, samarbeta, lös gåtan och lys upp vägen, så kommer du att finna deras tillflyktsort - där tiden är ändlös och livet är evigt.



JONAS JOHANSSON är en kringresande konstnär som kombinerar natur och pixlar genom lek, ljus och teknologi.

LUKAS PETKO är en slovakisk arkitekt, designer och illustratör som blandar funktionalitet med barnets lekfullhet.

JORDI CLARAMUNT är en katalansk konstnär och skulptör som arbetar i brons och tolkar liv och mytologi genom skulptur och teater.

The Sea of Ice

"En målning från romantiken förflyttad till den tredje dimensionen."



THE SEA OF ICE tacklar de stora frågorna i livet: Häret, nuet och efterätet; konstgjort och gudomligt, hopp och förtvivlan, förlösning och storslagenhet.

"Vi vill att gästen ska bli en del av ett konstverk och uppleva naturens existentiella kraft och skönhet" Inspirerade av romantiska

verk signerade den tyske konstnären Caspar David Friedrichs (1774-1840), använder Scheller och Möckel isen som canvas för att berätta en tredimensionell historia om Moder Naturs majestätiska krafter och det sjunkna skeppet som blivit hennes vittne.



SEBASTIAN SCHELLER, konstnär och arkitekt bosatt i Berlin. Han bygger slott och palats samt sviter på ICEHOTEL.

KRISTINA MÖCKEL är en tysk designer med en passion för mat och dess förpackningar. Hon älskar att resa världen runt för att hitta nya trender och idéer.



Icewoman

"Icewoman delar med sig av sin styrka och sitt mod och förbereder dig inför en natt spenderad i minusgrader."

ICEWOMAN ÄLSKAR ATT sänka sig ner i det kalla vattnet, och vågorna symboliserar hennes starka förbindelse med vatten. Är du stark nog att låta dig omslutas av iskallt vatten? Ja! Du behöver varken vara hälsofanatiker eller

träningsfantast, allt du behöver är lite nyfikenhet och en vilja att prova på någonting annorlunda och berusande. Bli inspirerad och upplev det kalla vattnets inverkan på egen hand, eller nöj dig med att vara Icewoman för en natt.



LINDA VAGNELIND är en svensk konstnär som tar sig an utställningar, beställningsarbeten och väggmålningsuppdrag. Hennes konst är representerad över hela världen och hennes signum är skulpturala porträtt målade med stora penslar och tjock färg. I egenskap av fotograf, konstnär och medförfattare släppte Vagnelind nyligen boken *Kalla bad*.



Differential Expansion

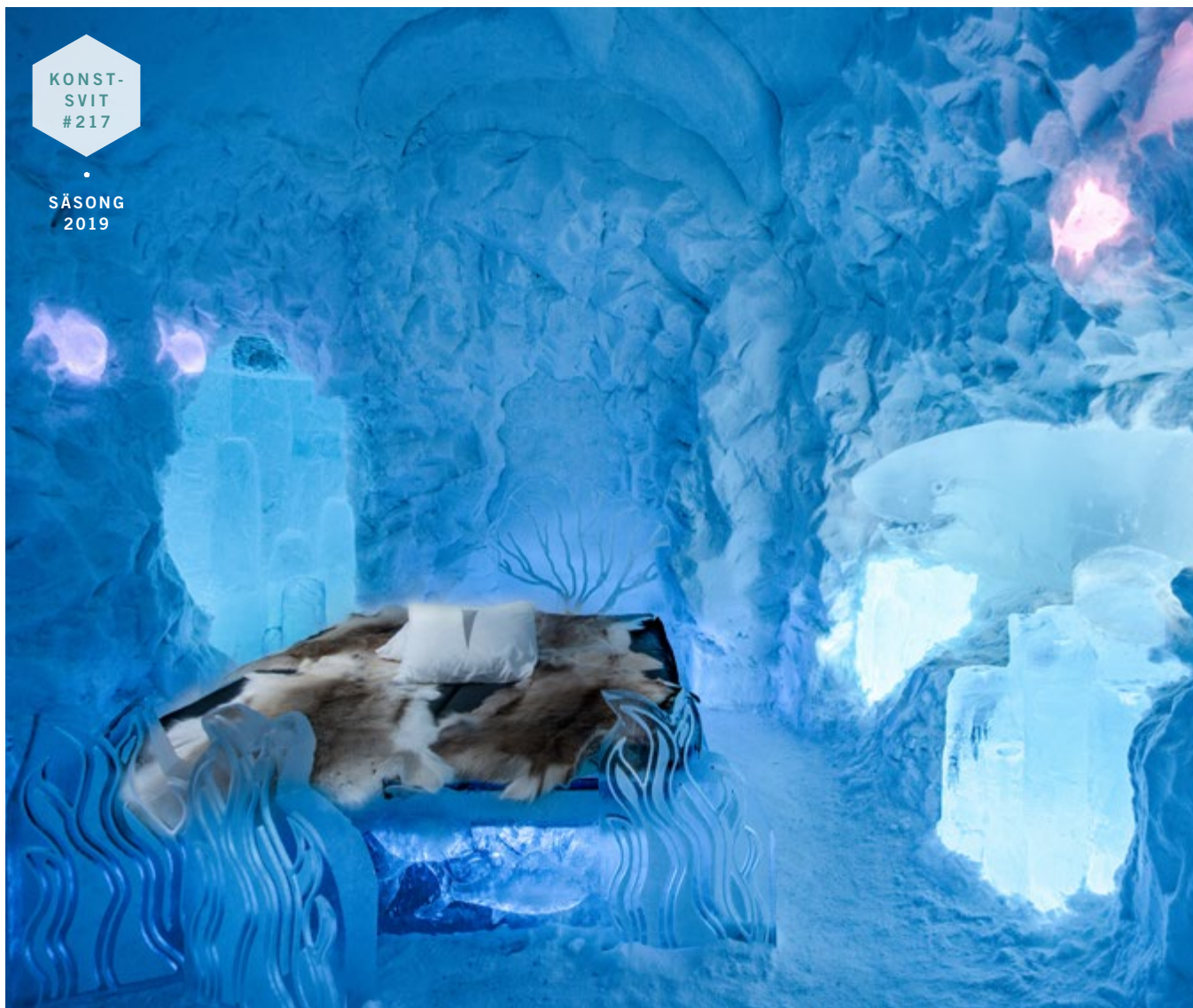
"Föreställ dig ljudet av is som spricker när du går över en frusen sjö... Knaket får dig omedelbart att stelna till. Men varför spricker is?"

ISSPRICKOR UPPSTÅR AV temperaturförändringar. Isens yttre kärna värms upp och utvidgar sig, medan den inre kärnan förblir kall och outvidgad, vilket resulterar i en spricka. Detta vackra fenomen utgjorde inspirationen för *Differential Expansion*.

I sökandet efter att skapa en metafor för den globala uppvärmningen, har bröderna Antonio och Carlos designat en illusion av att sova i hjärtat av en sprickande iskub. Där ju mer du rör dig, och ju mer värme du genererar, desto fler blir sprickorna som framträder.



ANTONIO CAMARA är en mexikansk-kanadensisk arkitekt och konstnär. Han använder sin design för att återspegla vårt samhälle och ifrågasätta aktuella samhällsproblem. **CARLOS CAMARA** har arbetat med forskning av mänskliga- och sociala beteenden. Utan hans medverkan skulle detta verk inte varit möjligt.



The Living Ocean

"Ett rum där man hyllar det naturliga underverk som våra vackra världshav utgör."

MED THE LIVING OCEAN vill duon Green betona vikten av att skydda och bevara våra världshav i en tid då de utsätts för enorma påfrestningar till följd av människans existens. Praktfulla marina varelser, skulpterade ur den rena och kristallklara isen från Torne älv, är en fröjd för ögat men också

en påminnelse om angelägenheten av rent vatten i våra hav.

"Vi hoppas att varje person som tillbringar en natt i vår djupa ocean får med sig inspiration och en stark motivation att bidra till att hålla våra hav, rena och trygga för kommande generationer.



MARNIE GREEN är en 18-årig brittisk konststudent med en passion för miljöfrågor och bevarandet av alla små och stora varelser. Hon planerar att ta sin Fine Arts-examen 2019. **JONATHAN PAUL GREEN** är en etablerad produktionsdesigner inom film- och TV som har studerat skulpturkonst i London.

Säsongens issviter

"En känsla av att vara omsluten och skyddad av is – en god natts sömn för alla gäster."



I SKAPANDET AV de tjugo issviterna togs inte bara hänsyn till designen, utan av alla aspekter av isen. Allt ifrån utnyttjande av det vackra råmaterialet, till sågning av isen och själva skapandet av sviterna. Slutresultatet är eleganta

issviter där isen står i centrum.

"Jag ville skapa en känsla av att vara omsluten och skyddad av is – en god natts sömn för alla gäster."



JOHAN LARSSON arbetar som tekniker inom isproduktionen på ICEHOTEL. Johan arbetar med att ta fram den is som används i konstsviterna och har även designat issviter i årets säsongsoppna del.

Upplev ICEHOTEL Guide 2019

ICEHOTEL 365 – ÖPPET ÅRET RUNT

Inklusive nio deluxesviter med privat bastu, badrum och relax, elva konstsviter, ett isgalleri och ICEBAR BY ICEHOTEL Jukkasjärvi – allt skapat för hand av utvalda konstnärer från jordens alla hörn.

ÅRET
RUNT

SVITER I DET PERMANENTA ICEHOTEL 365

- 37 ICEBAR –
- 38 *The Fuzzy Chisel*
- 39 *Wishful Thinking*
- 39 *You Are My Type*
- 40 *Kiss*
- 41 *Out of the Box*
- 42 *Raindrop Prelude*
- 43 *The Drift*
- 44 *Blue Houses*
- 45 *Oh Deer*
- 46 *34 Meters*
- 47 *Danger! Thin Ice*
- 48 *Lost & Found*
- 49 *Mermaid Fitness*
- 50 *Early Spring*
- 51 *Täckara*
- 52 *The Victorian Apartment*
- 53 *Living With Angels*
- 54 *The Invisible Invincible*
- 55 *Hydro Smack*
- 56 *Dancers In The Dark*
- 57 *Dreamscape*



ÅRET
RUNT



ICEBAR The Fuzzy Chisel

"The Fuzzy Chisel är en transparent isbar som bjuder in till möten mellan människor."

I VÅR EGEN isbar sätter vi isen i fokus. Designen är minimalistiskt utformad för att lyfta fram variationen i varje isblock; låta gästerna upptäcka slöjorna i det frusna vattnet. *The Fuzzy Chisel* är en transparent isbar som bjuder in till möten

mellan människor – en samlingsplats, precis som Jukkasjärvi (vars namn betyder just mötesplats).
"There is something fuzzy about it."



KARL-JOHAN EKEROTH har skapat sviter och lekplatser av is och snö. ELIN JULIN är en svensk landskapsarkitekt. JENS THOMS IVARSSON är en prisbelönt produktdesigner. HÅKAN JUTBLAD är en svensk inredningsarkitekt.

DELUXE-
SVIT
#301

•
ÅRET
RUNT

Wishful Thinking

*"Månen påverkar tidvattnet, födslar och träd.
Se vad för påverkan den kommer att ha i denna svit."*



DET VAR EN gång en fiskare som rodde sin båt i månens reflektion under en himmel fylld av stjärnfall. Han hade en önskan. Han ville sova på månen som alltid guidat honom i natten och fört honom välbehållen till land.

Önsknigen kom fram, men månen hade en annan plan – det var dags för henne att möta Torne älv.

"Månen påverkar tidvattnet, födslar och träd. Se vad för påverkan den kommer ha i denna svit."



MAURIZIO PERRON växte upp i Italienska Alporna. Han älskar alla typer av material: trä, marmor, granit, snö, och is. **MARJOLEIN VONK** är en Art Director och stylist från Nederländerna som har skapat is- och snökonst för ICEHOTEL i många år. Hon är även en av designerna bakom Verandan på ICEHOTEL Restaurant.

KONST-
SVIT
#302

•
ÅRET
RUNT



You Are My Type

"Du omfamnas av en ordlek i polarnatten."

VÄLKOMMEN IN i sviten *You Are My Type*. Du omringas av en ordlek och överdimensionerade bokstäver av is, ett budskap som håller dig varm i polarnatten; *Love you to the letter*.

"Att skulptera i is är en fantastisk upplevelse.

Konsistensen liknar inget annat; den är både förlåtande och krävande. En glasklar blandning av hårt och mjukt, skört och frasande följsamt. En utmaning för två grafiska formgivares känsliga tangentfingrar."



CHARLI KASSELBÄCK är grafisk formgivare och illustratör, baserad i Stockholm. **JOHN BARK** från Sverige, arbetar med redaktionell design och har kunder över hela Norden.

DELUXE-
SVIT
#303

•
ÅRET
RUNT

Kiss

"Vi använde vårt efternamn Musteikis i ordvitsen 'Must Take Kiss' när vi namngav vår svit."



BRÖDERNAS RENA KÄRLEK till isen uttrycks genom utsökta reliefer, varsamt mejslade för hand. Designen flötar med symbolismens välkända bildkonstnär Gustav Klimt, hans dekorativa mönster och det klassiska motivet *The Embrace*.

"Vi använde vårt efternamn Musteikis i ordvitsen 'Must Take Kiss' när vi namngav vår svit. Vi hoppas den heta kyssen ger gästerna en varm natt i det kalla rummet."



KESTUTIS MUSTEIKIS är en återkommande konstnär på ICEHOTEL. Han arbetar i alla typer av material så som sten, trä, betong och eld.
VYTAUTAS MUSTEIKIS är en visuell antropolog som dokumenterar seder och traditioner som är på väg att försvinna.



KONST-
SVIT
#304

•
ÅRET
RUNT



Out of the Box

"Tänk utanför ramarna."

VARJE DAG FÖLJER vi livets regler. Vi rör oss innanför ramarna. Men nattetid, i våra drömmar, är vi fria att göra vad vi vill. Vi går utanför ramarna för att utforska. Det hade nog gjort oss gott att emellanåt gå utanför våra ramar även dagtid – och få ett nytt perspektiv på livet.



EDITH VAN DE WETERING är en konstnär som brinner för att överraska med sin konst. Hon har skapat konst av sand över hela världen.
WILFRED STIJGER vill med sin konst och kreativitet inspirera andra att öppna sina sinnen och låta fantasin flöda. Detta konstnärspär är återkommande konstnärer till ICEHOTEL som förra året gifte sig i sin egen Ceremonisal, som de skapat tillsammans med Tjåsa Gusfors.



DELUXE-
SVIT
#305

•
ÅRET
RUNT

Raindrop Prelude

"Du är hjärtligt välkommen till Raindrop Prelude."

REGNDROPPAR SKAPAR KRUSNINGAR på den frusna isen. Längre in i sviten vilar en majestätisk sänggram mot intrikata väggmönster inspirerade av traditionell polsk folkkonst. Notbladen till Chopins klassiska verk ingraverade i ishöjden.
"Att höra Chopins verk

hade en djup inverkan på mig. Hans sätt att förena polsk folk- och klassisk musik inspirerade mig. Vår svit speglar hans Polen under 1800-talet, tolkat genom att blanda traditionell lokal folkkonst med Biedermeierstilen som växte sig omåttligt populär under denna tid", säger Tomasz Czajkowski.



TOMASZ CZAJKOWSKI är en interiör- och möbel-designer från Polen. Han älskar tango och improvisation. **ERYK MARK** är olje- och muralkonstnär och specialiserad på helig konst. Han älskar fiske och fotografi.



KONST-
SVIT
#306

•
ÅRET
RUNT

The Drift

"Upplev den långsamma strömmens synbara förvandling och låt dina drömmar skapa en berättelse."

UR REN OCH vild skönhet skapar naturen former som inspirerar oss. Isflödet är i ständig rörelse, och denna abstrakta massa utgör en evigt föränderlig filmduk att projicera dina personliga intryck på. Gör dig hemmastadd bland snäck-

orna av is och snö och låt din sanna vision interagera med rummet.



FRIEDERIKE SCHROTH är en tysk arkitekt baserad i Frankrike och grundade Nomad'Art tillsammans med Fabien Champeval. **FABIE CHAMPEVAL** är en fransk stensulptör som följer inuit-kulturens filosofi att söka efter stenens inre liv när han skulpterar.

DELUXE-
SVIT
#307

•
ÅRET
RUNT

Blue Houses

"Blue Houses är en minimalistisk hyllning till hus, boningar och stillhet."



DEN LILLA SKARAN hus i denna svit är byggda av starka snöväggar och vackra isfönster. De kalla materialen är formade till ikoniska former med raka linjer, där ett drömskt svagt ljus reflekteras från de oåtkomliga insidorna.

"Blue Houses är en minimalistisk hyllning till hus, boningar och stillhet. En uppmaning till en stund av mindfulness. Tiden att njuta är nu."



JOHAN KAUPPI är en designer och inredningsarkitekt från norra Sverige.

NINA KAUPPI är en designer från Malmö som arbetat med såväl Tiffany & Co i New York som för Thomas Sabo i Tyskland.

KONST-
SVIT
#308

•
ÅRET
RUNT



Oh Deer

"Här får besökaren sänka ned sig i ett bad av is, och i lugn och ro betrakta naturen i skepnaden av en hjort."

DESIGNEN I DENNA svit är inspirerad av japanska bad – Onsen – och de uråldriga naturandarna. Lyktorna är ljusbringare, små punkter av förståelse, för naturen och den värld vi lever i. Här får besökaren sänka ned sig i ett bad av is, och i

lugn och ro betrakta naturen i skepnaden av en hjort.

"Oh Deer uttrycker en förundran inför det imponerande djuret, en ödmjuk betraktelse av Moder Jord och det fascinerande landskapet utanför."



CARL WELLANDER föddes och bor idag i Nyköping. Han arbetar heltid som skulptör och arbetar oftast med keramik, brons och sten.

ULRIKA TALLVING är skulptör, konstnär och stylist. I sina arbeten utgår hon ofta från djurformer.



DELUXE-
SVIT
#309

•
ÅRET
RUNT



KONST-
SVIT
#310

•
ÅRET
RUNT

34 Meters

*”Äntra en djup och vertikal värld
och känn kylan från glaciären.”*

ÄNTRA EN DJUP och vertikal värld och känn kylan från glaciären. Vad är upp och vad är ner? Massiviteten är påtaglig i den naturliga, råa isen. Somna i slutet av tunneln, omgiven och skyddad av ett oslipat Arktis.

”Med 34 meter isvägg och 32 ton rå Torneälvsis – till och med i taket – så slår denna svit alla rekord. På grund av de stora mängderna is är rummet 4-5 grader kallare än normalt. Bokstavligen en cool upplevelse!”



DAVE RUANE eller ”Irish Dave” arbetar med is, snö, metall och trä och applicerar sin irländska charm i all sin konst.

LUCA RONCORONI är en italiensk arkitekt och designer som bor i Norge och specialiserar sig på temporär arkitektur och installationer.

Danger! Thin Ice

*”Njut av mystiken och elegansen av att sova på fruset
vatten, och upplev total tystnad.”*

KLIV IN I en surrealistisk värld – på en frusen sjö och gå bokstavligen över tunn is på en bro som sträcker sig genom rummet och fram till sängen. Titta ner i djupet av den frusna sjöns yta. Den visuellt transparenta isen lyfter fram den

naturligt vackra strukturen som naturen skapat – sprickor, luftbubblor och ljuseffekter.

”Njut av mystiken och elegansen av att sova på fruset vatten, och upplev total tystnad.”



FRANZISKA AGRAWAL är en internationell industridesigner och konstnär som arbetar med produktdesign och designstrategi, arkitektoniska konsthinstallationer, samt dokumentär- och konstfotografi.



DELUXE-
SVIT
#311

ÅRET
RUNT

Lost & Found

"Förlora dig i din inre värld."

DIREKT INNE I rummet omsluter en cirkulär vägg ett abstrakt mittarrangemang med två stolar placerade tätt intill. Bredvid stolarna finns en stor röd knapp, alltför ljus och inbjudande för att inte trycka på. Installationen presenterar ljus, samt ljud och musik.

"Det var en ny utmaning för oss att få design, ljus och ljud att interagera, men vi är mycket nöjda med resultatet och det ska bli intressant att höra vad gästerna tycker" säger Jens Thoms Ivarsson. Luta dig tillbaka och påbörja resan in i din inre värld.



JENS THOMS IVARSSON är en designveteran som vuxit upp med konst, hantverk, design och arkitektur. Han har under årens gång skapat omkring 30 isbarer. **PETRI "BETTE" TUOMINEN** har gjort allt från att köra hundspann till att anordna norrskensmiddagar på is. Han har även skapat musiken till denna svit.



KONST-
SVIT
#312

ÅRET
RUNT

Mermaid Fitness

"Dyk in i en undervattensvärld av snö och is."

DYK IN I en undervattensvärld av snö och upplev fenomenet sjöjungfruträning där tyngd och storlek möter vattnets rörelse och en känsla av lätthet. Skaparna Nina Hedman och Magnus Hedman har hämtat inspiration till sviten *Mermaid Fitness* från

bodybuilding samt den trendiga simträningen med falska sjöjungfrufenor. "När sviten blev klar såg vi att Yemoja och Triton kan ha hjälpt oss när skulpturerna blev till... Vatten har inga gränser."



NINA HEDMAN är skulptör och konstlärare. Hon arbetar i många olika material men favoriterna är isen och snön. **MAGNUS HEDMAN** är på plats för fjärde året i rad och hjälper sin faster att bygga en svit.

Early Spring

"Det harmoniska ljudet av livet som börjar om på nytt."



ÖGONBLICKET DÅ DE första skotten bryter igenom snön. Vattnet som droppar från den smältande isen. Den mjuka vinden som leker med molnen och det nya livet börjar. I *Early Spring*, har Liliya Pobornikova och Nando Alvarez inspirerats av

naturelementen med en intention att förena sina individuella konstuttryck i de kortlivade materialen is och snö, genom att utnyttja uppslag de tidigare använt sig av när de arbetat med hårda och beständiga material.



NANDO ALVAREZ från Spanien har en examen i konsthistoria och har deltagit i 80 internationella konstsymposier, hans verk ställs ut över hela Asien.
LILIYA POBORNIKOVA Bulgarienfödd, är bosatt i Spanien och arbetar som skulptör. Hon skulpterar i en mängd material såsom sten, trä, brons, vax, metall, betong, keramik, is och snö.

Téckara

"Tänk på Téckara (nummer 9) och tillåt dig själv att glänta på dörren till andra tankevärldar, där du kan erinra dig om dina prioriteringar och åter bli upppläst."



DESIGNAD MED INTENTIONEN att skapa en plats för fridfullhet, utnyttjar Javier Opazos svit till fullo den imponerande höjden i ICEHOTEL 365. Rummet är sammansatt av nio höga pelare och flera olika våningsplan. De transparenta, isiga pelarna är

positionerade för att framhäva en arkitektonisk övergång i rummet, medan de olika våningsplanen skänker rummet en rytm. Téckara betyder "9" på Kunza, ett utdöende polysyntetiskt språk från den norra delen av Chile och högplatåerna i Atacamaöknen.



JAVIER OPAZO är en chilensk skulptör och designer som utbildade sig i England. Sedan 2008 har han skapat såväl sviter som ceremonisalar för ICEHOTEL. Javier är också en av grundarna av CULTIVA, ett initiativ som arbetar för en hållbar miljö, där han leder designutformandet.



The Victorian Apartment

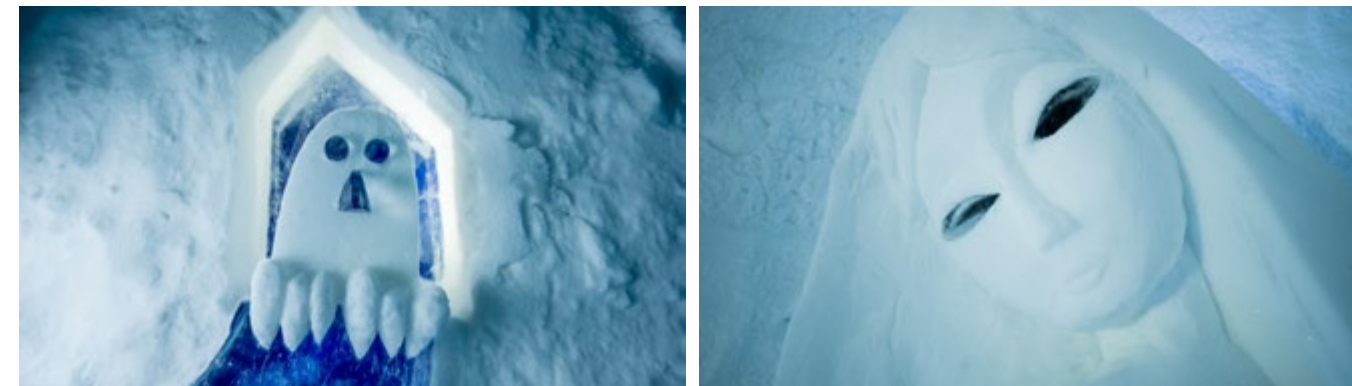
"De visuella attributen i isen och snön skapar den perfekta kombinationen av transparens, ljus och skuggor."

VÄLKOMMEN IN I *The Victorian Apartment* – en kunglig dröm från tidigt 1900-tal. Denna sinnliga upplevelse ger dig en eterisk känsla med sitt höga tak, fantastiska detaljer och eleganta stil. De tidstypiska komponenterna; mönster och föremål från förra

seklet, iscensätter den frusna lyxsviten. "I och med de nya dimensionerna i ICEHOTEL 365 tänkte jag på en elegant lägenhet i Europa från förra sekelskiftet. De visuella attributen i isen och snön skapar den perfekta kombinationen av transparens, ljus och skuggor."



LUCA RONCORONI är en italiensk arkitekt och designer som bor i Norge och specialiserar sig på temporär arkitektur och installationer. Han gillar att fotografera, åka skidor och springa med sin hund Nero.



Living With Angels

"Änglar är fantastiska då de har förmågan att flyga och ser saker ur ett annat perspektiv. Sov gott med dina änglar."

KONSTNÄREN BENNY EKMAN lever med änglar omkring sig varje dag. I de flesta av hans målningar och skulpturer finns änglarna med på ett eller annat sätt och i sviten Living With Angels kanaliseras han dem för att skapa en behaglig atmosfär och ge

dig en känsla av trygghet.

"Ända sen jag var liten har kvinnor fascinerat mig. De kommer i alla skepnader så som prinsessor, sjöjungfrur, häxor, hjältinnor eller änglar. Änglar är fantastiska då de har förmågan att flyga och ser saker ur ett annat perspektiv. Sov gott med dina änglar."



BENNY EKMAN är en konstnär som inspireras av sin uppväxt i Australien och Sverige. Han målar främst i akryl, men experimenterar och skulpterar med olika material.



DELUXE-SVIT
#317

ÅRET
RUNT



The Invisible Invincible

”Sov tryggt i närvaron av tio oövervinnerliga kvinnor.”

SOV TRYGGT I närvaron av tio oövervinnerliga kvinnor. De starka kvinnorna står i position i sviten, var och en med sitt eget unika uttryck och en handväska.

”Tajmad med en våg av kvinnorörelse och

kvinnor som vägrar tystas, har detta konstverk tagit inspiration från Terrakottaarmén i Kina och Hans Runessons bild *Kvinnan med väskan*.”



LENA KRISTRÖM är skulptör och bosatt i Jukkasjärvi och har skulpterat för ICEHOTEL sedan starten.

NINA HEDMAN är skulptör och konstlärare bosatt i Stockholm. Hon arbetar i många olika material men favoriterna är isen och snön.



KONST-SVIT
#318

ÅRET
RUNT

Hydro Smack

”I Hydro Smack får de övernattande gästerna känslan av att ligga på havets botten.”

HYDRO SMACK ÄR en surrealistisk undervattensvärld, uppbyggd av en dekorerad koloni maneter som upptar rummet. De organiska maneterna svävar upp ur golvet i sviten och omringar en som om man vandrade genom

en undervattensskog.

”I *Hydro Smack* får de övernattande gästerna känslan av att ligga på havets botten och se upp till ytan, där strimmar av ljus faller ner över dem innan de somnar.”



LOTTA LAMPA är konstnär och designer från Kalix i norra Sverige. Hennes konst är inspirerad av naturen, hennes brors garage och vardagslivet.

JULIA GAMBORG NIELSEN är en svensk designer och konstnär. Hennes skulpturala möbler är inspirerade av uppväxten i Afrika och Asien.



KONST-
SVIT
#320

ÅRET
RUNT

Dancers In The Dark

"Vi ville skapa en svit fylld av positiv energi som överförs till gästerna."

DANCERS IN THE DARK handlar om att välja överlevnad – den ljusa och positiva vägen. Konstnärerna Tjåsa Gusfors och Patrick Dallard har experimenterat med det frusna vattnets beståndsdelar och egenskaper, och utifrån dansarna skapat rörelse i rummet. Musiken är skriven och framförd av

Tjåsa Gusfors själv med arrangemang av Matti Eklund.
"Vi ville skapa en svit fylld av positiv energi som överförs till gästerna, en sinnlig plats som ger lugn. Så vi dansar vidare genom mörkret med sikte på livets ljusglimtar..."



PATRICK DALLARD föddes i Frankrike men bor och arbetar i Stockholm. Han är scenograf vid en barnteater och jobbar med social konst och som designer.
TJÅSA GUSFORS är en artist och konstnär som uppträder inom musikteatern och även skapar konstverk i materialen trä, sten och sand.



KONST-
SVIT
#322

ÅRET
RUNT

Dreamscape

"Runt om i världen är sängarna upphöjda över marken och lyfter sina ägare in i en ny värld."

RUNT OM I världen är sängarna upphöjda över marken och lyfter sina ägare in i en ny värld. Dreamscape förstärker denna effekt och sveper besökaren på en färd uppför en sinnlig, virvlande och utmanande trappa av ren is som sträcker sig rakt från dörren till deras drömmar.

"Dreamscape hyllar kärnan och raison d'être i rummet – en symbol av renodlad eskapism: sängen. Sviten dramatiserar det faktum att varje resa in i rummet är en resa mot sängen och in i medvetandets explosiva djup."



ALEX HAW, UK, grundade konst- och design-studio Atmos.
ADITYA BHATT är en indisk arkitekt och musiker med en passion för kalkylering, mat och heavy metal.

Värdefulla
ICEHOTEL
personal

VI VILL TACKA alla er som gör ICEHOTEL till en sådan oförglömlig upplevelse. Utan er skulle ICEHOTEL inte vara vad det är idag.





ICEHOTEL®